# Comandos de menú

| Menú QuarkXPress | |
|---|---|
| Preferencias | ⌘+⌥+⇧+Y |
| Panel Párrafos (cuadro de diálogo Preferencias) | ⌘+⌥+Y |
| Salir | ⌘+Q |

| Menú Archivo | |
|---|---|
| Nuevo proyecto | ⌘+N |
| Nueva biblioteca | ⌘+⌥+N |
| Abrir | ⌘+O |
| Cerrar | ⌘+W |
| Cerrar todas las ventanas | ⌘+⌥+W |
| Guardar | ⌘+S |
| Guardar como | ⌘+⇧+S |
| Volver a la última versión guardada automáticamente | ⌥+Volver a lo guardado |
| Importar | ⌘+E |
| Guardar texto | ⌘+⌥+E |
| Adjuntar | ⌘+⌥+A |
| Exportar maquetación como PDF | ⌘+⌥+P |
| Exportar página como EPS | ⌘+⌥+⇧+S |
| Imprimir | ⌘+P |

| Menú Edición | |
|---|---|
| Deshacer/Rehacer | ⌘+Z |
| Cortar | ⌘+⇧+Z |
| Cortar | ⌘+X |
| Cortar elemento con herramienta de contenido | ⌘+⌥+X |
| Copiar | ⌘+C |
| Copiar elemento con herramienta de contenido | ⌘+⌥+C |
| Pegar | ⌘+V |
| Pegar sin formato | ⌘+⌥+V |
| Lugar para pegar | ⌘+⌥+⇧+V |
| Seleccionar todo | ⌘+A |
| Buscar/Cambiar | ⌘+F |
| Cerrar Buscar/Cambiar | ⌘+⌥+F |
| Cuadro de diálogo Hojas de estilo | ⇧+F11 |
| Cuadro de diálogo Colores | ⇧+F12 |

| Menú Estilo para texto | |
|---|---|
| Estilo de letra | |
| Texto común | ⌘+⇧+P |
| Negrita | ⌘+⇧+B |
| Cursiva | ⌘+⇧+I |
| Subrayada | ⌘+⇧+U |
| Palabra subrayada | ⌘+⇧+W |
| Tachada | ⌘+⇧+A |
| Doble tachado | ⌘+⌥+⇧+A |
| Hueca | ⌘+⇧+O |
| Sombreada | ⌘+⇧+Y |
| Todo mayúsculas | ⌘+⇧+K |
| Versalitas | ⌘+⇧+H |
| Superíndice | ⌘+⇧++ |
| Subíndice | ⌘+⇧+- (Guión) |
| Superior | ⌘+⇧+M |
| Ligaduras (no disponible en la configuración de Asia oriental) | ⌘+⇧+G |
| Cambiar dirección del relato (disponible solo en configuración de Asia Oriental) | ⌘+⌥+⇧+T |
| Ruby (disponible solo en configuración de Asia Oriental) | ⌘+⌥+R |
| Agrupar caracteres (disponible solo en configuración de Asia Oriental) | ⌘+⇧+G |
| Alineación | |
| Izquierda | ⌘+⇧+L |

| | |
|---|---|
| Centrada | ⌘+⇧+C |
| Derecha | ⌘+⇧+R |
| Justificada | ⌘+⇧+J |
| Forzada | ⌘+⌥+⇧+J |
| Hacia el lomo | ⌘+⌥+⇧+E |
| Alejado del lomo | ⌘+⌥+⇧+N |
| Insertar nota al pie | ⌘+⌥+⇧+F1 |
| Insertar nota al final | ⌘+⌥+⇧+F2 |
| Volver a la referencia | ⌘+⌥+⇧+F4 |
| Atributo de no separación | ⌘+⌥+⇧+F11 |
| Preferencia alternar Vistas previas de fuentes | ⇧+abrir submenú Fuente |
| Aplicar Auto Ruby (disponible solo en configuración de Asia Oriental) | ⌘+⌥+⇧+R |

| **Menú Estilo para imágenes** | |
|---|---|
| Centrar imágenes | ⌘+⇧+M |
| Extender imagen para ajustar a cuadro | ⌘+⇧+F |
| Ajustar escala de imagen a cuadro | ⌘+⌥+⇧+F |
| Ajustar escala de la imagen para llenar el cuadro | ⌘+⌥+⇧+B |

| **Menú Elemento** | |
|---|---|
| Duplicar | ⌘+D |
| Superduplicación con parametros | ⌘+⌥+R |
| Superduplicación con parametros (disponible solo en configuración de Asia Oriental) | ⌘+⌥+D |
| Suprimir | ⌘+K |
| Bloquear posición/Desbloquear posición | F6 |
| Ajustar cuadro a texto | ⌘+⌥+⇧+F5 |
| Ajustar texto a cuadro | ⌥+⇧+⌘+F6 |
| Agrupar | ⌘+G |
| Desagrupar | ⌘+U |
| Enviar al fondo | ⇧+F5 |
| Enviar detrás | ⌥+Elemento > Enviar detrás o ⌥+⇧+F5 |
| Traer al frente | F5 |
| Traer delante | ⌥+Elemento > Traer al frente o ⌥+F5 |
| Espaciado y alineación | |
| Alinear a la izquierda (con respecto al elemento) | ⌘+← |
| Alinear a la izquierda (con respecto a la página) | ⌘+⇧+← |
| Alinear a la derecha (con respecto al elemento) | ⌘+→ |
| Alinear a la derecha (con respecto a la página) | ⌘+⇧+→ |
| Alinear al centro horizontal (con respecto al elemento) | ⌘+[ |
| Alinear al centro horizontal (con respecto a la página) | ⌘+⇧+[ |
| Alinear al centro vertical (con respecto al elemento) | ⌘+] |
| Alineal al centro vertical (con respecto a la página) | ⌘+⇧+] |
| Alinear arriba (con respecto al elemento) | ⌘+↑ |
| Alinear arriba (con respecto a la página) | ⌘+⇧+↑ |
| Alinear abajo (con respecto al elemento) | ⌘+↓ |
| Alinear abajo (con respecto a la página) | ⌘+⇧+↓ |
| Mostrar la ficha Espaciado y alineación de la paleta Dimensiones | ⌘+, (coma) |
| Forma (convertir una línea Bézier en un cuadro Bézier con relleno) | ⌥+Elemento > Forma > [Forma Bézier] |
| Editar | |
| Forma | ⌥+F4 |
| Trayecto de recorte | ⌥+⇧+F4 |
| Tipo de nodo/segmento | |
| Nodo de vértice | ⌥+F1 |
| Nodo suave | ⌥+F2 |
| Nodo simétrico | ⌥+F3 |
| Segmento recto | ⌥+⇧+F1 |
| Segmento curvado | ⌥+⇧+F2 |

| Menú Página | |
|---|---|
| Cuadro de diálogo Ir a la página | ⌘+J |
| Visualizar la página maqueta de esta página | ⇧+F10 |
| Visualizar la página maqueta siguiente | ⌥+F10 |
| Visualizar la página maqueta anterior | ⌥+⇧+F10 |
| Visualizar maquetación (cuando se visualiza una página maqueta) | ⇧+F10 |
| Mostrar el menú emergente de la página | ⌘+⌥+J |

| Menú Maquetación | |
|---|---|
| Cuadro de diálogo Propiedades de la maquetación | ⌘+⌥+⇧+P |
| Mostrar maquetación anterior | ^+⇧+Tab |
| Mostrar maquetación siguiente | ^+Tab |

| Menú Tabla | |
|---|---|
| Insertar tabla de fuente externa/Crear tabla de fuente externa | ⌘+⌥+⇧+Z |

| Menú Ver | |
|---|---|
| Encajar en ventana | ⌘+0 (cero) |
| Encajar plancha más grande en ventana | ⌥+Encajar en ventana o ⌘+⌥+0 (cero) |
| Tamaño real | ⌘+1 |
| Miniatura | ⇧+F6 |
| Mostrar/ocultar guías dinámicas | ⌘+F7 |
| Mostrar/ocultar guías | F7 |
| Mostrar/ocultar cuadrícula de página | ⌥+F7 |
| Mostrar/ocultar cuadrícula de cuadro de texto | ⌘+⌥+F7 |
| Atracción a guías | ⇧+F7 |
| Atracción a cuadrícula de página | ⌥+⇧+F7 |
| Mostrar/ocultar reglas | ⌘+R |
| Mostrar/ocultar invisibles | ⌘+I |
| Cambiar a vista de impresión acabada | ⌘+⌥+⇧+F7 |
| Cambiar a vista previa de impresión | ⌘+⌥+⇧+G |
| Cambiar a vista de creación | ⌘+⌥+⇧+I |
| Cambiar a vista Editor de relatos | ⌘+8 |
| Entrar en pantalla completa | ⌘+^+F |

| Menú Utilidades | |
|---|---|
| Verificar ortografía > Palabra/Selección | ⌘+L |
| Verificar ortografía > Relato | ⌘+⌥+L |
| Verificar ortografía > Maquetación | ⌘+⌥+⇧+L |
| Verificar ortografía > Final del relato | ⌘+⌥+⇧+F3 |
| Partición de palabra sugerida | ⌘+⌥+⇧+H |
| Comprobación de líneas > Siguiente línea | ⌘+; |
| Cuadro de diálogo Utilización | |
| Panel Fuentes | ⌘+F6 o F13 |
| Panel Imágenes | ⌘+⌥+F6 o ⌥+F13 |

| Menú Ventana | |
|---|---|
| Documentos en mosaico como miniaturas | ⌥+Mosaico |
| Mostrar/ocultar paleta Herramientas | F8 |
| Mostrar/ocultar paleta Dimensiones | F9 |
| Mostrar/ocultar paleta Maquetación de página | F10 |
| Mostrar/ocultar paleta Hojas de estilo | F11 |
| Mostrar/ocultar paleta Colores | F12 |
| Mostrar/ocultar paleta Listas | ⌥+F11 |
| Mostrar/ocultar paleta Gradientes | ⌥+F12 |

## Comandos de cuadros de diálogo

| Campos | |
|---|---|
| Seleccionar siguiente campo | Tab |
| Seleccionar campo anterior | ⇧+Tab |
| Seleccionar el campo que contiene la barra de inserción de texto | Doble clic |
| Cortar | ⌘+X |
| Copiar | ⌘+C |
| Pegar | ⌘+V |
| Restablecer los valores originales de los campos | ⌘+Z |
| Hacer cálculos combinando operadores | + (suma) |
| | – (resta) |
| | * (multiplicación) |
| | / (división) |

| Fichas en cuadros de diálogo | |
|---|---|
| Mostrar ficha siguiente | Seleccione el encabezado de la pestaña y presione → |
| Mostrar ficha anterior | Seleccione el encabezado de la pestaña y presione ← |

| Botones | |
|---|---|
| OK (o botón con contorno) | Retorno o Intro |
| Cancelar | ⌘+. (punto) o esc |

| Listas (en cuadros de diálogo) | |
|---|---|
| Seleccionar elementos consecutivos en la lista | ⇧+hacer clic |
| Seleccionar elementos no consecutivos en la lista | ⌘+clic |

# Comandos de paletas

| Paleta de Herramientas | |
|---|---|
| Mostrar/ocultar la paleta | F8 |
| Seleccionar siguiente herramienta | ⌥+F8 |
| Seleccionar herramienta anterior | ⌥+⇧+F8 |
| Alternar entre la herramienta Elemento y la herramienta Contenido de texto o Contenido de Imagen | ⇧+F8 |
| La herramienta Contenido cambia temporalmente a la herramienta Elemento | ⌘ |
| Mover herramienta a la paleta principal | ^+seleccionar herramienta |
| Mover herramienta a la lista emergente de herramientas | ^+hacer clic en herramienta |
| Teclas de acceso rápido para selección de herramientas(no disponibles cuando la herramienta Contenido de texto está seleccionada) | |
| Herramienta Elemento | V |
| Herramienta Contenido de texto | T |
| Herramienta Contenido de imagen | R |
| Herramientas de cuadros | B |
| Herramientas de creación de formas | M |
| Herramienta Línea | L |
| Herramientas de tiralíneas | P |
| Herramienta Copiar formato de elemento | I |
| Herramienta Tabla | G |
| Herramienta Zoom | Z |
| Herramienta Mano | X |

| Vincular/desvincular cuadros de texto | |
|---|---|
| Conservar texto en el cuadro de texto durante la vinculación | ⌥+seleccionar herramienta Vincular |
| Desvincular el cuadro de texto y su contenido de la cadena vinculada | ⇧+⌥+seleccionar herramienta Desvincular |
| Conservar texto en el cuadro de texto durante la desvinculación | ⌥+seleccionar herramienta Desvincular |

| Herramienta Copiar formato de elemento | |
|---|---|
| Agregar atributos a Herramienta Copiar formato de elemento | Presione la tecla ⇧ mientras selecciona el elemento |
| Desmarque la casilla de verificación Aplicar para todos los paneles en Herramienta Copiar formato de elemento | Presione ⌥+⇧ mientras selecciona el elemento |
| Desmarque todas las opciones en cualquier panel en Herramienta Copiar formato de elemento | ⌥ haga clic en la casilla de verificación Aplicar |
| Verifique todas las opciones en cualquier panel de la Herramienta Copiar formato de elemento | ⌥+⇧ haga clic en la casilla de verificación Aplicar |

| Paleta Dimensiones | |
|---|---|
| Mostrar/ocultar la paleta | F9 |
| Seleccionar el campo X de la pestaña Inicio | ⌘+M |
| Seleccionar el campo Fuente de la pestaña Inicio o la pestaña Carácter | ⌘+⌥+⇧+M |
| Mostrar/ocultar la paleta Estilos OpenType | F4 |
| Seleccionar la pestaña Carácter | ⌘+⇧+D |
| Seleccionar el campo Cuerpo tipográfico de la pestaña Carácter | ⌘+⇧+\ |
| Seleccionar el campo inicial de la pestaña Párrafo | ⌘+⇧+F |
| Seleccionar el campo Interlineado de la pestaña Párrafo | ⌘+⇧+E |
| Seleccionar la pestaña Filetes | ⌘+⇧+N |
| Cambiar a la pestaña Flujo de columnas en la paleta Dimensiones | ⌘+⌥+G |
| Seleccionar el campo Posición de la pestaña Tabulación | ⌘+⇧+T |
| Botón Establecer en la ficha Tabulación | ⌘+E |
| Borrar todos los Tabulación | ⌥+haga clic en la regla de tabulación |
| Seleccionar el campo X de la pestaña campo de texto | ⌘+⌥+M |
| Seleccionar el campo inicial de la pestaña Bordes | ⌘+B |
| Seleccionar la pestaña Espaciado y alineación | ⌘+, (coma) |
| Seleccionar la pestaña Contorneo | ⌘+T |
| Seleccionar la pestaña Recortar | ⌘+⌥+T |
| Cambiar a la pestaña Sombreado de texto en la paleta Dimensiones | ⌘+⌥+O |
| Seleccionar la pestaña Sombra paralela | ⌘+⌥+⇧+D |
| Preferencia alternar Vistas previas de fuentes | ⇧+abrir el menú desplegable Fuente |
| Seleccionar siguiente campo | Tab |
| Seleccionar campo anterior | ⇧+Tab |
| Cambiar de ficha hacia delante | ⌘+⌥+; (punto y coma) |
| Cambiar de ficha hacia atrás | ⌘+⌥+, (coma) |
| Probar | Retorno o Intro |
| Cancelar | Esc |

| Modificando el cuerpo tipográfico por medio del ticker de la paleta Dimensiones | |
|---|---|
| Incremento/decremento cuerpo tipográfico (puntos, de la lista desplegable) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento cuerpo tipográfico (1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento cuerpo tipográfico (20 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| Modificando el porcentaje de escala por medio del ticker de la paleta Dimensiones | |
|---|---|
| Incremento/decremento porcentaje de escala (10%) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento porcentaje de escala (1%) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento porcentaje de escala (25%) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| Modificando kern/track por medio del ticker de la paleta Dimensiones | |
|---|---|
| Incremento/decremento kern/track (1/200 em) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento kern/track (1/2000 em) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento kern/track (1/20 em) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| Modificando interletraje fijo (puntos) por medio del ticker de la paleta Dimensiones | |
|---|---|
| Incremento/decremento de interletraje fijo (1 punto) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento de interletraje fijo (0.1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento de interletraje fijo (10 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| Modificando Mover línea base por medio del ticker de la paleta Dimensiones | |
|---|---|
| Incremento/decremento Mover línea base (1 punto) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento Mover línea base (0.1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento Mover línea base (10 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| Modificando ángulo de la imagen del cuadro por medio del ticker de la paleta Dimensiones | |
|---|---|
| Incremento/decremento ángulo de la imagen del cuadro (10 grados) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento ángulo de la imagen del cuadro (1 grado) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento ángulo de la imagen del cuadro (45 grados) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| Modificando inclinación de la imagen del cuadro por medio del ticker de la paleta Dimensiones | |
|---|---|
| Inclinar imagen (10 grados) | Haga clic en Ticker |
| Inclinar imagen (1 grado) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Inclinar imagen (25 grados) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| Modificando ángulo del cuadro por medio del ticker de la paleta Dimensiones | |
|---|---|
| Incremento/decremento ángulo del cuadro (10 grados) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento ángulo del cuadro (1 grado) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento ángulo del cuadro (45 grados) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| Modificando inclinación del cuadro por medio del ticker de la paleta Dimensiones | |
|---|---|
| Inclinación del cuadro (10 grados) | Haga clic en Ticker |
| Inclinación del cuadro (1 grado) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Inclinación del cuadro (25 grados) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| Modificando radio de curvatura del cuadro por medio del ticker de la paleta Dimensiones | |
|---|---|
| Incremento/decremento radio de curvatura (10 puntos) | Haga clic en Ticker |

| | |
|---|---|
| Incremento/decremento radio de curvatura (1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento radio de curvatura (25 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| **Modificación del radio de la esquina de la caja mediante los controles de IU** | |
|---|---|
| Activar controles de radio de esquina | Haga clic en el tirador cuadrado amarillo que aparece en la esquina superior derecha del elemento seleccionado. |
| Cambiar el estilo del radio de esquina | Pulse ⇧ + clic en cualquiera de los tiradores cuadrados. |
| Establecer el tamaño del radio de la esquina | Arrastre cualquiera de los cuatro tiradores de esquina amarillos |

| **Modificando ángulo del texto del cuadro por medio del ticker de la paleta Dimensiones** | |
|---|---|
| Incremento/decremento ángulo del texto del cuadro (10 grados) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento ángulo del texto del cuadro (1 grado) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento ángulo del texto del cuadro (45 grados) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| **Modificando inclinación del texto del cuadro por medio del ticker de la paleta Dimensiones** | |
|---|---|
| Incremento/decremento inclinación del texto del cuadro (10 grados) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento inclinación del texto del cuadro (1 grado) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento inclinación del texto del cuadro (25 grados) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| **Modificando ancho del medianil del texto del cuadro por medio del ticker de la paleta Dimensiones** | |
|---|---|
| Incremento/decremento ancho del medianil del texto del cuadro (10 punto) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento ancho del medianil del texto del cuadro (0.1 puntos) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento ancho del medianil del texto del cuadro (10 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| **Modificando espacio reservado superior del texto del cuadro por medio del ticker de la paleta Dimensiones** | |
|---|---|
| Incremento/decremento espacio reservado superior del texto del cuadro (1 punto) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento espacio reservado superior del texto del cuadro (0.1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento espacio reservado superior del texto del cuadro (10 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| **Modificando espacio reservado izquierdo del texto del cuadro por medio del ticker de la paleta Dimensiones** | |
|---|---|
| Incremento/decremento espacio reservado izquierdo del texto del cuadro (1 punto) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento espacio reservado izquierdo del texto del cuadro (0.1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento espacio reservado izquierdo del texto del cuadro (10 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| Modificando espacio reservado inferior del texto del cuadro por medio del ticker de la paleta Dimensiones | |
|---|---|
| Incremento/decremento espacio reservado inferior del texto del cuadro (1 punto) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento espacio reservado inferior del texto del cuadro (0.1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento espacio reservado inferior del texto del cuadro (10 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| Modificando espacio reservado derecho del texto del cuadro por medio del ticker de la paleta Dimensiones | |
|---|---|
| Incremento/decremento espacio reservado derecho del texto del cuadro (1 punto) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento espacio reservado derecho del texto del cuadro (0.1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento espacio reservado derecho del texto del cuadro (10 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| Modificando desplazamiento de la primera línea base del texto del cuadro por medio del ticker de la paleta Dimensiones | |
|---|---|
| Incremento/decremento del desplazamiento de la primera línea base del texto del cuadro (1 punto) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento del desplazamiento de la primera línea base del texto del cuadro (0.1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento del desplazamiento de la primera línea base del texto del cuadro (10 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| Modificando alineación vertical máx. entre párrafos del texto del cuadro por medio del ticker de la paleta Dimensiones | |
|---|---|
| Incremento/decremento alineación vertical máx. entre párrafos del texto del cuadro (10 punto) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento alineación vertical máx. entre párrafos del texto del cuadro (10 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento alineación vertical máx. entre párrafos del texto del cuadro (10 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| Modificando grosor de borde por medio del ticker de la paleta Dimensiones | |
|---|---|
| Incremento/decremento grosor de borde (puntos, de la lista desplegable) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento grosor de borde (0.1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento grosor de borde (10 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| Modificando sangría izquierda por medio del ticker de la paleta Dimensiones | |
|---|---|
| Incremento/decremento sangría izquierda (8 puntos) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento sangría izquierda (0.1 puntos) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento sangría izquierda (25 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| Modificando sangría de primera línea (absoluta) por medio del ticker de la paleta Dimensiones | |
|---|---|
| Incremento/decremento sangría de primera línea (absoluta) (8 puntos) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento sangría de primera línea (absoluta) (1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento sangría de primera línea (absoluta) (25 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| Modificando sangría de primera línea (espacio eme) por medio del ticker de la paleta Dimensiones | |
|---|---|
| Incremento/decremento sangría de primera línea (espacio eme) (1 por ciento) | Haga clic en Ticker |

| | |
|---|---|
| Incremento/decremento sangría de primera línea (espacio eme) (0.1 por ciento) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento sangría de primera línea (espacio eme) (10 por ciento) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |
| **Modificando sangría derecha por medio del ticker de la paleta Dimensiones** | |
| Rechten Einzug erhöhen/verringern (8 Punkt) | Haga clic en Ticker |
| Rechten Einzug erhöhen/verringern (1 Punkt) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Rechten Einzug erhöhen/verringern (25 Punkt) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |
| **Modificando espacio antes por medio del ticker de la paleta Dimensiones** | |
| Incremento/decremento espacio antes (1 punto) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento espacio antes (0.1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento espacio antes (10 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |
| **Modificando espacio después por medio del ticker de la paleta dimensiones** | |
| Incremento/decremento espacio después (1 punto) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento espacio después (0.1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento espacio después (10 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |
| **Modificando interlineado por medio del ticker de la paleta Dimensiones** | |
| Incremento/decremento interlineado (1 punto) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento interlineado (0.1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento interlineado (10 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |
| **Modificando cuerpo tipográfico de la capitular por medio del ticker de la paleta Dimensiones** | |
| Incremento/decremento cuerpo tipográfico de la capitular | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento cuerpo tipográfico de la capitular (1 por ciento) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento cuerpo tipográfico de la capitular (25 por ciento) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |
| **Modificando distancia mínima del texto por medio del ticker de la paleta Dimensiones** | |
| Incremento/decremento distancia mínima del texto (1 punto) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento distancia mínima del texto (0.1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento distancia mínima del texto (10 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |
| **Modificando filete por encima desde la izquierda por medio del ticker de la paleta Dimensiones** | |
| Incremento/decremento filete por encima desde la izquierda (1 punto) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento filete por encima desde la izquierda (0.1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento filete por encima desde la izquierda (10 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |
| **Modificando filete por encima desde la derecha por medio del ticker de la paleta Dimensiones** | |
| Incremento/decremento filete por encima desde la derecha (1 punto) | Haga clic en Ticker |

| | |
|---|---|
| Incremento/decremento filete por encima desde la derecha (0.1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento filete por encima desde la derecha (10 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |
| **Modificando desplazamiento filete por encima por medio del ticker de la paleta Dimensiones** | |
| Incremento/decremento desplazamiento filete por encima (10 por ciento) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento desplazamiento filete por encima (1 por ciento) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento desplazamiento filete por encima (20 por ciento) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |
| **Modificando desplazamiento filete por encima por medio del ticker de la paleta Dimensiones** | |
| Incremento/decremento desplazamiento filete por encima (10 puntos) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento desplazamiento filete por encima (1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento desplazamiento filete por encima (20 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |
| **Modificando grosor filete por encima por medio del ticker de la paleta Dimensiones** | |
| Incremento/decremento grosor filete por encima (1 punto) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento grosor filete por encima (0.1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento grosor filete por encima (10 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |
| **Modificando filete por debajo desde la izquierda por medio del ticker de la paleta Dimensiones** | |
| Incremento/decremento filete por debajo desde la izquierda (1 punto) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento filete por debajo desde la izquierda (0.1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento filete por debajo desde la izquierda (10 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |
| **Modificando filete por debajo desde la derecha por medio del ticker de la paleta Dimensiones** | |
| Incremento/decremento filete por debajo desde la derecha (1 punto) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento filete por debajo desde la derecha (0.1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento filete por debajo desde la derecha (10 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |
| **Modificando desplazamiento filete por debajo por medio del ticker de la paleta Dimensiones** | |
| Incremento/decremento desplazamiento filete por debajo (10 por ciento) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento desplazamiento filete por debajo (1 por ciento) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento desplazamiento filete por debajo (20 por ciento) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |
| **Modificando desplazamiento filete por debajo por medio del ticker de la paleta Dimensiones** | |
| Incremento/decremento desplazamiento filete por debajo (10 puntos) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento desplazamiento filete por debajo (1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |

| | |
|---|---|
| Incremento/decremento desplazamiento filete por debajo (20 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| **Modificando grosor filete por debajo por medio del ticker de la paleta Dimensiones** | |
|---|---|
| Incremento/decremento grosor filete por debajo (1 punto) | Haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento grosor filete por debajo (0.1 punto) | Pulse ⌥ y haga clic en Ticker |
| Incremento/decremento grosor filete por debajo (10 puntos) | Pulse ⇧ y haga clic en Ticker |

| **Paleta Maquetación de página** | |
|---|---|
| Mostrar/ocultar la paleta | F10 |
| Mostrar menú contextual Insertar páginas | ^+hacer clic en la paleta |
| Abrir cuadro de diálogo Insertar páginas | ⌥+arrastrar página maqueta al área de maquetación de la paleta |
| Mostrar número de página absoluto | ⌥+hacer clic en la página |

| **Paleta Hojas de estilo** | |
|---|---|
| Mostrar/ocultar la paleta | F11 |
| Mostrar menú contextual Editar hoja de estilo | ^+hacer clic en hoja de estilo |
| Abrir cuadro de diálogo Editar hoja de estilo | ⌘+clic en hoja de estilo |
| Aplicar hoja de estilo y conservar estilos de letra locales | ⇧+hacer clic en la hoja de estilo |
| Aplicar Hoja de estilo y conservar Letra local y Estilos OpenType | ⌘++⇧+hacer clic en la hoja de estilo |
| Aplicar hoja de estilo y quitar formato local | ⌥+hacer clic en la hoja de estilo |
| Aplicar hoja de estilo y quitar formato local de párrafo | ⌥+⇧+hacer clic en la hoja de estilo |
| Aplicar hoja de estilo y mantener apariencia | ⌘+⌥+⇧+hacer clic en la hoja de estilo |
| Actualizar hoja de estilo | ⌘+⌥+hacer clic en la hoja de estilo |

| **Paleta de hojas de estilo - Grupos de estilos** | |
|---|---|
| Aplicar grupos de estilos para que coincidan con la semántica | ⌥ + pulsa el botón Aplicar |

| **Paleta Colores** | |
|---|---|
| Mostrar/ocultar la paleta | F12 |
| Abrir el cuadro de diálogo Colores | ⌘+hacer clic en el nombre de un color |
| Mostrar menú contextual Editar colores | ^+hacer clic en el nombre del color |
| Seleccionar/deseleccionar la herramienta Selector de color | K |
| Agregar color al muestrario del selector de color | Seleccione el selector de color y haga clic en el lugar deseado |
| Agregar color de muestrario a la paleta Colores | 1. Seleccione el color y haga clic en el botón “Agregar a colores”.<br>2. Haga doble clic en el color de muestrario y oprima Aceptar en el cuadro de diálogo Agregar color. |
| Agregar color de muestrario a la paleta Colores mediante la supresión del cuadro de diálogo Agregar color | Seleccione el color, mantenga oprimida la tecla ⌥ y haga clic en el botón “Agregar a colores” |
| Agregar todos los colores de muestrario a la paleta Colores | Oprima ⇧+⌥ y haga clic en “Agregar a colores” |
| Eliminar color de muestrario | Mantenga oprimida la tecla ⌥ y haga clic en la muestra |
| Eliminar todos los colores de muestrario | Oprima ⌥+⇧ y haga clic en cualquier muestra |

| **Paleta Font Manager** | |
|---|---|
| Añadir tipo de letra a una colección de fuentes predeterminada | Haga clic en el icono Colección de fuentes |

| | |
|---|---|
| Añadir tipo de letra si no hay ninguna colección de fuentes predeterminada | Haga clic en el icono Colección de fuentes |
| Añadir tipo de letra a una colección de fuentes no predeterminada | ⌥+Haga clic en el icono Colección de fuentes |
| Gestionar colecciones de fuentes | ⌘+Haga clic en el icono Colección de fuentes |

## Paleta Listas

| | |
|---|---|
| Mostrar/ocultar la paleta | ⌥+F11 |

## Paleta Gradientes

| | |
|---|---|
| Mostrar/ocultar la paleta | ⌥+F12 |
| Agregar un delimitador de color con color negro predeterminado | Haga clic con el mouse debajo del control deslizante de degradado |
| Agregar un delimitador de color con color personalizado | Oprima ⇧ y haga clic con el mouse debajo del control deslizante de degradado |
| Editar color del delimitador de color personalizado | Haga doble clic en el delimitador de color personalizado |
| Eliminar delimitador de color personalizado | Seleccione el delimitador de color y arrastre |

## Paleta Índice

| | |
|---|---|
| Mostrar paleta | ⌘+⌥+I |
| Seleccionar campo Texto | ⌘+⌥+I |
| Clic en el botón Añadir | ⌘+⌥+⇧+I |
| Hacer clic en el botón Añadir invertida | ⌥+clic en el botón Añadir |
| Editar la entrada de índice seleccionada | Doble clic |

## Paleta Buscar/Cambiar

| | |
|---|---|
| Mostrar paleta | ⌘+F |
| Cerrar paleta | ⌘+⌥+F |
| Cambiar el botón Buscar próximo a Buscar primero | ⌥ |

## Paleta Verificar ortografía

| | |
|---|---|
| Verificar ortografía > Palabra/Selección | ⌘+L |
| Verificar ortografía > Relato | ⌘+⌥+L |
| Verificar ortografía > Maquetación | ⌘+⌥+⇧+L |
| Verificar ortografía > Final del relato | ⌘+⌥+⇧+F3 |
| Añadir (durante la sesión de Verificar ortografía) | ⌘+A |
| Añadir todas las palabras dudosas al diccionario auxiliar (durante la sesión de Verificar ortografía) | ⌥+⇧+clic en el botón Añadir todo |
| Botón Omitir (durante la sesión de Verificar ortografía) | ⌘+S |
| Botón Sustituir todo (durante la sesión de Verificar ortografía) | ⌘+R |
| Botón Sustituir (durante la sesión de Verificar ortografía) | ⌘+⇧+R |
| Botón Terminado (durante la sesión de Verificar ortografía) | ⌘+D |

## Paleta Estilo de cuadrícula

| | |
|---|---|
| Eliminar atributo anulado | ⌥+hacer clic en nombre de la Estilo de cuadrícula |

## Paleta Estilo de sombreado de texto

| | |
|---|---|
| Eliminar atributo anulado | ⌥+hacer clic en nombre de la Estilo de sombreado de texto |
| Eliminar Estilo de sombreado de texto, pero conservar el formato | hacer clic en la Sin estilo de sombreado de texto |
| Eliminar Estilo de sombreado de texto y formatear | ⌥+hacer clic en la Sin estilo de sombreado de texto |

| Paleta Estilo de llamadas | |
|---|---|
| Eliminar atributo anulado | ⌥+hacer clic en nombre de la Estilo de llamada |

| Paleta Estilos de tabla | |
|---|---|
| Eliminar atributo anulado | ⌥+hacer clic en nombre de la Estilos de tabla |

| Paleta Estilos condicionales | |
|---|---|
| Eliminar Estilos condicionale, pero conservar el formato | hacer clic en la Sin estilo condicional |
| Eliminar Estilos condicionale y formatear | ⌥+hacer clic en la Sin estilo condicional |

| Combinación de fuentes | |
|---|---|
| Añadir fuente como Fuente de referencia en combinación de fuentes | ⌘-clic en el icono de candado |
| Para bloquear/desbloquear una fuente en la combinación de fuentes | Haz clic en el icono de candado |

| Habilitar ocultar | |
|---|---|
| Todas las paletas acopladas | ^+` |
| Paletas en parte inferior | ^+1 |
| Paletas a la izquierda | ^+2 |
| Paletas en parte superior | ^+3 |
| Paletas a la derecha | ^+4 |

# Comandos de proyectos y maquetaciones

| Mostrar páginas | |
|---|---|
| Cuadro de diálogo Ir a la página | ⌘+J |
| Visualizar la página maqueta de esta página | ⇧+F10 |
| Visualizar la página maqueta anterior | ⌥+⇧+F10 |
| Visualizar la página maqueta siguiente | ⌥+F10 |
| Visualizar maquetación (cuando se visualiza una página maqueta) | ⇧+F10 |

| Cambiar de vista | |
|---|---|
| Acceder a campo de porcentaje de visualización | ^+V |
| Cualquier vista a Tamaño real | ⌘+1 |
| Cualquier vista a Encajar en ventana | ⌘+0 |
| Cualquier vista a 200% | ⌘+⌥+clic |
| Alternar entre 100% y 200% | ⌘+⌥+clic |
| Encajar plancha más grande en ventana | ⌥+Encajar en ventana o ⌘+⌥+0 (cero) |
| Ampliar vista | ^+⇧+clic/arrastrar |
| Reducir vista | ^+⌥+clic/arrastrar |
| Ampliar vista (no disponible cuando la herramienta Contenido de texto está seleccionada) | ⌘++ (más) |
| Reducir vista (no disponible cuando la herramienta Contenido de texto está seleccionada) | ⌘+- (guión) |

| Volver a trazar la pantalla | |
|---|---|
| Detener actualización | ⌘+. (punto) |
| Forzar actualización | ⌘+⌥+. (punto) |

| Emocionante/Supresión de guías de reglas | |
|---|---|
| Mover / Eliminar guía (si la herramienta Elemento no está seleccionada) | ⌘+haga clic en la guía de arrastre |
| Suprimir guías de regla horizontal | ⌥+clic en regla horizontal |
| Suprimir guías de regla vertical | ⌥+clic en regla vertical |

| Desplazamiento | |
|---|---|
| Sin seleccionar Herramienta Mano | ⌥+arrastrar |
| Al inicio del texto | ^+A |
| Al final del texto | ^+D |
| Retroceder una pantalla | Re Pág |
| Avanzar una pantalla | Av Pág |
| A la primera página | ⇧+Inicio |
| A la última página | ⇧+Fin |
| A la página anterior | ⇧+Re Pág |
| A la página siguiente | ⇧+Av Pág |
| A la plancha extendida anterior | ⌥+Re Pág |
| A la siguiente plancha extendida | ⌥+Av Pág |
| Teclado extendido | |
| Comienzo de la maquetación | Inicio |
| Fin de la maquetación | Fin |

| Navegación entre maquetaciones | |
|---|---|
| Recorrer cíclicamente las maquetaciones | ^+Tab |
| Mostrar maquetación anterior | ^+⇧+Tab |
| Mostrar maquetación siguiente | ^+Tab |

| Navegación entre proyectos | |
|---|---|
| Recorrer cíclicamente las ventanas de proyectos | ⌘+< |

| Vista previa de diseños | |
|---|---|
| Vista previa de todas las maquetaciones digitales del proyecto como publicaciones HTML5 | ⇧+clic en el botón Vista previa HTML5 |

# Comandos de elementos

| Seleccionar/deseleccionar elementos | |
|---|---|
| Seleccionar elemento en el fondo o detrás | ⌘+⌥+⇧+clic donde los elementos se solapan |
| Seleccionar varios elementos o nodos | ⇧+clic |
| Deseleccionar todos los elementos | Tabulación |

| Crear, redimensionar y girar elementos | |
|---|---|
| Restringir a cuadrado o círculo al crear un cuadro | Pulsar ⇧ mientras se crea |
| Restringir proporciones al redimensionar | ⇧+arrastrar punto de control |
| Modificar escala del contenido al redimensionar elemento | ⌘+arrastrar punto de control |
| Redimensionar con respecto al centro | ⌥+arrastrar punto de control |
| Redimensionar varios elementos a la vez (requiere selección múltiple) | Pulsar z antes de arrastrar el punto de control |
| Restringir rotación del elemento a 0°/45°/90° | Pulsar ⇧ mientras se gira |
| Restringir ángulo de línea recta a 0°/45°/90° | Pulsar ⇧ mientras se crea, redimensiona o gira |
| Duplicar elemento mientras se arrastra | ⌥+arrastrar |

| Editar elementos y trayectos Bézier | |
|---|---|
| Añadir un nodo Bézier | Hacer clic en el segmento con la herramienta Tiralíneas Bézier |
| Suprimir un nodo Bézier | Hacer clic en el nodo con la herramienta Tiralíneas Bézier |

| | |
|---|---|
| Invocar modo Seleccionar nodo desde la herramienta Tiralíneas Bézier | ⌘ |
| Invocar modo Convertir nodo desde la herramienta Tiralíneas Bézier | ⌥ |
| Invocar modo Convertir nodo mientras se arrastra el punto de control Bézier | ⌥+arrastrar |
| Replegar punto de control Bézier | ⌥+hacer clic en el punto de control |
| Suprimir nodo Bézier activo | Suprimir (la herramienta Seleccionar nodo debe estar seleccionada) |
| Seleccionar todos los nodos en el elemento o trayecto Bézier | Hacer doble clic en el nodo con la herramienta Seleccionar nodo |
| Invocar el modo Elemento desde la herramienta Tiralíneas Bézier | ⌘+⌥ |
| Restringir el nodo activo a movimientos de 45Þ | ⇧+arrastrar el nodo |
| Restringir el punto de control para curvas activo a movimientos de 45Þ | ⇧+arrastrar el punto de control para curvas |
| Convertir línea Bézier en cuadro Bézier con centro relleno | ⌥+Elemento > Forma > [forma Bézier] |

| **Modificar grosor de línea** | |
|---|---|
| Aumentar | |
| Rango predefinido | ⌘+⇧+. (punto) |
| 1 punto | ⌘+⌥+⇧+. (punto) |
| Reducir | |
| Valor preestablecido | ⌘+⇧+, (coma) |
| 1 punto | ⌘+⌥+⇧+, (coma) |

| **Mover elementos** | |
|---|---|
| Sin restricciones | Arrastrar (herramienta Elemento) o ⌘+arrastrar (herramienta Contenido de texto o Contenido de imagen) |
| Con restricción horizontal o vertical | ⇧+arrastrar (herramienta Elemento) o ⌘+⇧+arrastrar (herramienta Contenido de texto o Contenido de imagen) |

| **Desplazar elementos (herramienta Elemento)** | |
|---|---|
| Mover 1 punto | Teclas de flecha |
| Mover 1/10 punto | ⌥+teclas de flecha |
| Mover 10 puntos (cantidad configurable en Preferencias) | ⇧ +teclas de flecha |

| **Mover elementos Flexible** | |
|---|---|
| Mover posición hacia arriba | ⌘+↑ o ⌘+→ |
| Mover posición hacia abajo | ⌘+↓ o ⌘+← |

| **Modificar cuadros** | |
|---|---|
| Redimensionar el cuadro restringiendo su forma | ⇧+arrastrar controlador de cuadro |
| Redimensionar el cuadro manteniendo las proporciones | ⌥+⇧+arrastrar controlador de cuadro |
| Redimensionar cuadro y cambiar escala de imagen o texto | ⌘+arrastrar controlador de cuadro |
| Redimensionar cuadro y cambiar escala de imagen o texto, restringiendo la forma | ⌘+⇧+arrastrar controlador de cuadro |
| Redimensionar cuadro y cambiar escala de imagen o texto, manteniendo la proporción de aspecto | ⌘+⌥+⇧+arrastrar controlador de cuadro |

# Comandos de texto

| **Sangrías de control** | |
|---|---|
| Aumentar sangría | ⌘+⇧+7 |

| | |
|---|---|
| Reducir sangría | ⌘+⌥+⇧+7 |
| **Referencia cruzada** | |
| Ir a texto de origen/marcador de referencia cruzada | ⌘+⌥+⇧+F12 |
| **Añadir núms. de pág. automs. en cuadro de texto** | |
| Carácter de número de página del cuadro anterior | ⌘+2 |
| Carácter de número de página actual | ⌘+3 |
| Carácter de número de página del cuadro siguiente | ⌘+4 |
| **Actualizar la distribución de texto en un documento** | |
| Redistribuir texto de acuerdo a la versión actual de QuarkXPress | ⌥+Abrir en el cuadro de diálogo Abrir |
| **Cambiar el idioma** | |
| Forzar aplicación de un idioma (anular bloqueo de idioma) | ⌥+seleccionar un idioma en el menú desplegable Idioma de la pestaña Carácter de la paleta Dimensiones |
| **Cambiar fuentes** | |
| Fuente anterior | ⌥+⇧+F9 |
| Fuente siguiente | ⌥+F9 |
| Forzar aplicación de una fuente (invalidar bloqueo de fuente) | ⌥+seleccionar una fuente en el menú Fuente |
| **Introducir un carácter de fuente** | |
| Carácter de la fuente Symbol | ^+⌥+Q |
| Carácter de la fuente Zapf Dingbats | ⌘+⌥+Z |
| **Modificar el cuerpo de la fuente** | |
| Aumentar | |
| Valor preestablecido | ⌘+⇧+. (punto) |
| 1 punto | ⌘+⌥+⇧+. (punto) |
| Reducir | |
| Valor preestablecido | ⌘+⇧+, (coma) |
| 1 punto | ⌘+⌥+⇧+, (coma) |
| **Redimensionar interactivamente** | |
| Proporcional con respecto al centro | ⌘+⌥+⇧+arrastrar punto de control |
| Proporcional | ⌘+⇧+arrastrar punto de control |
| No proporcional | ⌘+arrastrar punto de control |
| **Modificar escala horizontal/vertical** | |
| Aumentar | |
| 5% | ⌘+; |
| 1% | ⌘+⌥+; |
| Reducir | |
| 5% | ⌘+` |
| 1% | ⌘+⌥+` |
| **Modificar kern/track** | |
| Aumentar | |
| 1/20 de espacio eme | ⌘+⇧+g |
| 1/200 de espacio eme | ⌘+⌥+⇧+g |
| Reducir | |
| 1/20 de espacio eme | ⌘+⇧+v |
| 1/200 de espacio eme | ⌘+⌥+⇧+v |

| Uso de track de espacio entre palabras | |
|---|---|
| Aumentar | |
| 0,05 em | ⌘+^+⇧+' |
| 0,005 em | ⌥+^+⇧+' |
| Reducir | |
| 0,05 em | ⌘+^+⇧+< |
| 0,005 em | ⌘+⌥+^+⇧+< |

| Modificar el desplazamiento de línea base | |
|---|---|
| Hacia arriba 1 punto | ⌘+⌥+⇧+= |
| Hacia abajo 1 punto | ⌥+⇧+- (guión) |

| Modificar interlineado | |
|---|---|
| Aumentar | |
| 1 punto | ⌘+⇧+’ (apostrophe) |
| 1/10 de punto | ⌘+⌥+⇧+’ (apostrophe) |
| Reducir | |
| 1 punto | ⌘+⇧+; (punto y coma) |
| 1/10 de punto | ⌘+⌥+⇧+; (punto y coma) |

| Copiar formato | |
|---|---|
| Copiar formato de texto | ⌘+⌥+⇧+C |
| Aplicar formato de texto | ⌘+⌥+⇧+A |

| Copiar atributos de párrafo | |
|---|---|
| Aplicar el formato de un párrafo al párrafo que contiene el punto de inserción o el texto seleccionado | ⌥+⇧+hacer clic en el párrafo con el formato deseado |

| Arrastrar y colocar texto | |
|---|---|
| Arrastrar texto (preferencia Ajustes de entrada desactivada) | ⌘+^+arrastrar |
| Arrastrar texto para copiarlo (preferencia Ajustes de entrada activada) | ⇧+arrastrar |
| Arrastrar texto para copiarlo (preferencia Ajustes de entrada desactivada) | ⌘+^+⇧+arrastrar |

| Buscar texto | |
|---|---|
| Carácter comodín (sólo para buscar) (\?) | ⌘+/ |
| Tab | \t |
| Nuevo párrafo (\p) | ⌘+Retorno |
| Nueva línea (\n) | ⌘+⇧+Retorno |
| Nueva columna (\c) | ⌘+Intro |
| Nuevo cuadro (\b) | ⌘+⇧+Intro |
| Carácter de número de página del cuadro anterior (\2) | ⌘+2 |
| Carácter de número de página del cuadro actual (\3) | ⌘+3 |
| Carácter de número de página del cuadro siguiente (\4) | ⌘+4 |
| Espacio de puntuación | ⌘+. (punto) |
| Espacio flexible (\f) | ⌘+⇧+F |
| Barra inclinada invertida (\\) | ⌘+\ |
| Sangrar aquí | \i |
| Nueva línea discrecional | \d |
| Guión discrecional | \h |
| Espacio eme | \m |
| Espacio ene | \e |
| 3 por espacio eme | \5 |
| 4 por espacio eme | \$ |
| 6 por espacio eme | \^ |
| Espacio tabular | \8 |
| Espacio extrafino | \{ |
| Espacio fino | \[ |
| Espacio de ancho cero | \z |

| | |
|---|---|
| Unión de palabra | \j |
| Glifo sin valor Unicode | \~ |
| Comilla recta sencilla cuando está activada la opción Comillas tipográficas | ' |
| Comillas rectas dobles cuando está actvada la opción Comillas tipográficas | " |
| Comillas tipográficas | Pegar en el campo |
| Marcador de estilo condicional | \r |
| Nota al pie/nota al final | \o |
| Variable de contenido | \v |

| Caracteres especiales | |
|---|---|
| Sangrar aquí | ⌘+< |
| Marcador de estilo condicional | ⌘+⌥+⇧+6 |
| Nueva línea discrecional | ⌘+Retorno |
| Nuevo párrafo | Retorno |
| Nueva línea (retorno de carro automático) | ⇧+Retorno |
| Nueva columna | Intro |
| Nuevo cuadro | ⇧+Intro |
| Tabulación hasta la sangría derecha | ⌥+Tab |
| Símbolo de marca registrada (®) | ⌥+R |
| Símbolo de copyright (©) | ⌥+C |
| Símbolo de marca comercial (™) | ⌥+H |
| Viñeta (•) | ⌥+ç |
| Símbolo de número | ⌥+9 |
| Símbolo del euro | ⌥+u |
| Símbolo de división | ⌥+/ (barra inclinada) |

| Guiones y Trazos | |
|---|---|
| Guión estándar separable | - (guión) |
| Guión estándar de no separación | ⌘+= |
| Guión discrecional (automático) | ⌘+- (guión) |
| No dividir la palabra | ⌘+- (guión) inmediatamente antes de la palabra |
| Guión ene de no separación | ⌥+- (guión) |
| Guión eme separable | ⌥+⇧+- (guión) |
| Guión eme de no separación | ⌘+⌥+= |

| Espacios | |
|---|---|
| Espacio estándar separable | Espacio |
| Espacio estándar de no separación | ⌘+5 |
| Espacio ene separable | ⌥+Espacio |
| Espacio ene de no separación | ⌘+⌥+5 |
| Espacio flexible separable | ⌥+⇧+Espacio |
| Espacio flexible de no separación | ⌘+⌥+⇧+Espacio |
| Espacio de puntuación separable | ⇧+Espacio |
| Espacio de puntuación de no separación | ⌘+⇧+Espacio |
| Espacio eme separable | ⌘+6 |
| Espacio eme de no separación | ⌘+⌥+6 |
| Espacio fino de separación | ⌘+7 |
| Espacio fino de no separación | ⌘+⌥+7 |

| Mover el punto de inserción de texto | |
|---|---|
| Carácter anterior | ← |
| Carácter siguiente | → |
| Línea anterior | ↑ |
| Línea siguiente | ↓ |
| Palabra anterior | ⌘+← |
| Palabra siguiente | ⌘+→ |
| Párrafo anterior | ⌘+↑ |

| | |
|---|---|
| Párrafo siguiente | ⌘+↓ |
| Inicio de línea | ⌘+⌥+← |
| Fin de línea | ⌘+⌥+→ |
| Inicio de relato | ⌘+⌥+↑ |
| Fin de relato | ⌘+⌥+↓ |

| **Seleccionar caracteres** | |
|---|---|
| Carácter anterior | ⇧+← |
| Carácter siguiente | ⇧+→ |
| Línea anterior | ⇧+↑ |
| Línea siguiente | ⇧+↓ |
| Palabra anterior | ⌘+⇧+← |
| Palabra siguiente | ⌘+⇧+→ |
| Párrafo anterior | ⌘+⇧+↑ |
| Párrafo siguiente | ⌘+⇧+↓ |
| Inicio de línea | ⌘+⌥+⇧+← |
| Fin de línea | ⌘+⌥+⇧+→ |
| Inicio de relato | ⌘+⌥+⇧+↑ |
| Fin de relato | ⌘+⌥+⇧+↓ |

| **Hacer clic con el ratón para seleccionar Texto** | |
|---|---|
| Colocar el punto de inserción de texto | Un clic |
| Seleccionar palabra | Dos clics en la palabra |
| Seleccionar palabra y su punto, coma, etc. | Dos clics entre la palabra y la puntuación |
| Seleccionar línea | Tres clics |
| Seleccionar párrafo | Cuatro clics |
| Seleccionar relato | Cinco clics |

| **Suprimir caracteres** | |
|---|---|
| Carácter anterior | Suprimir |
| Carácter siguiente | ⇧+Supr |
| Carácter siguiente (teclado extendido) | [Tecla suprimir hacia delante] |
| Palabra anterior | ⌘+Suprimir |
| Palabra siguiente | ⌘+⇧+Suprimir |
| Caracteres seleccionados | Suprimir |

## Comandos de apertura de documentos

| | |
|---|---|
| Abrir | ⌘+O |
| Reflujo de texto en la versión actual de QuarkXPress al abrir el documento | ⌥+Abrir en el cuadro de diálogo Abrir |
| Reparar documento dañado al abrir documento | ⌘+⇧+Abrir en el cuadro de diálogo Abrir |

## Comandos de imágenes

| **Importación de imágenes** | |
|---|---|
| Reimportar todas las imágenes de un proyecto | ⌘+Abrir en cuadro de diálogo Abrir |

| **Cambio la escala de las imágenes** | |
|---|---|
| Aumentar escala 5% | ⌘+⌥+⇧+. (punto) |
| Disminuir escala 5% | ⌘+⌥+⇧+, (coma) |

| **Redimensionar de cuadros e imágenes** | |
|---|---|
| Redimensionar manteniendo relación de aspecto | ⇧+arrastrar punto de control |
| Redimensionar desde el centro, manteniendo la relación de aspecto | ⌥+⇧+arrastrar punto de control |

| | |
|---|---|
| Redimensionar cuadro y cambiar escala de la imagen | ⌘+arrastrar punto de control del cuadro |
| Redimensionar con respecto al centro | ⌥+arrastrar punto de control |
| Girar contenido de imagen con respecto al centro | ⌥+arrastrar punto de control de rotación |

| **Centrar y encajar imágenes** | |
|---|---|
| Centrar | ⌘+⇧+M |
| Encajar en cuadro | ⌘+⇧+F |
| Ajustar escala de imagen a cuadro | ⌘+⌥+⇧+F |
| Ajustar escala de la imagen para llenar el cuadro | ⌘+⌥+⇧+B |

| **Desplazamiento de imágenes (herramienta Contenido)** | |
|---|---|
| A la izquierda 1 punto | ← |
| A la izquierda 1/10 punto | ⌥+← |
| A la derecha 1 punto | → |
| A la derecha 1/10 punto | ⌥+→ |
| Hacia arriba 1 punto | ↑ |
| Hacia arriba 1/10 punto | ⌥+↑ |
| Hacia abajo 1 punto | ↓ |
| Hacia abajo 1/10 punto | ⌥+↓ |

| **Modificar imágenes** | |
|---|---|

| | |
|---|---|
| Cambiar el botón Actualizar a Actualizar todo en el panel Imágenes del cuadro de diálogo Utilización | ⌥+clic en el botón Actualizar |

# Avisos legales

©2026 Quark Software Inc. y sus concedentes de licencia. Reservados todos los derechos.
Quark, el logotipo de Quark, QuarkXPress y QuarkCopyDesk son marcas comerciales o registradas de Quark Software Inc. y de sus empresas afiliadas en los Estados Unidos y en otros países. Todas las demás marcas son propiedad de sus respectivos titulares de derecho.